

Arquivo em Imagens

Tempos, espaços, personagens Registros que evocam esperanças

A temática abordada no dossiê *Governança dos arquivos: desafios para gestão e para a memória*, nos motivou a adentrar no arquivo da própria instituição Arquivo Público do Estado de São Paulo e selecionar imagens que revelam aspectos da trajetória e evolução da gestão da instituição, expressas, principalmente, pelas suas edificações. Destaque-se algumas fotos inéditas do arquivo de Inês Etienne Romeu, recém incorporado ao acervo do APESP.

No texto produzido pelo historiador Ricardo Maranhão^{1*}, em 1990, publicado no periódico *Memória do Departamento de Patrimônio Histórico da Eletropaulo*, percebe-se uma realidade diferente da que presenciamos atualmente. Segundo o autor, *“O Arquivo tem quase um século. Sua situação atual é, sob muitos aspectos, lastimável, diante da sua riqueza como preservador da memória... andou mal instalado durante muito tempo, passando por vários prédios até chegar, em 1953, à rua Antônia de Queiroz, nº 183. Continua mal instalado, embora este espaço, da antiga fábrica de tapetes Santa Helena, lhe desse uns poucos anos para respirar, até se perceber, nos anos 70, a exiguidade dos aposentos”*.

Vinte e oito anos após a publicação desse texto, a realidade mudou consideravelmente, tendo o Arquivo passado por algumas mudanças de endereço e de direções. Hoje, o Arquivo Público do Estado, a maior instituição de preservação documental do estado de São Paulo, possui estrutura, organização e atendimento de alto padrão.

Confiram!



Tenente Coronel Francisco José da Silveira Lobo, primeiro diretor da Repartição de Estatística e Arquivo do Estado, no período de 1892-1893

(Arquivo do APESP)

Data: (s.d.)

Autor: Desconhecido

^{1*} O historiador Ricardo Maranhão faleceu no dia 07 de setembro de 2018, quando esta matéria já havia sido produzida. Portanto, fica aqui registrada nossa homenagem.



**Antônio de Toledo Piza, diretor da
Repartição de Estatística e Arquivo do Estado
no período de 1893 a 1905**

(Arquivo do APESP)

Data: (s.d.)

Autor: Não identificado



**De 1906 a 1912, o Arquivo Público do Estado esteve instalado nos
fundos do prédio da igreja Nossa Senhora dos Remédios, que se
situava na esquina do largo Sete de Setembro com a rua XI de
Agosto nº 80**

(Arquivo do APESP)

Data: (s.d.)

Autor: Desconhecido



De 1912 a 1949, o Arquivo do Estado de São Paulo esteve sediado no edifício da rua Visconde do Rio Branco, esquina com rua Timbiras

(Arquivo do APESP)

Data: (s.d.)

Autor: Não identificado



No período de 1953 até o início de 1997, o Arquivo do Estado de São Paulo esteve instalado na rua Antônia de Queirós, onde funcionou a Manufatura de Tapetes Santa Helena

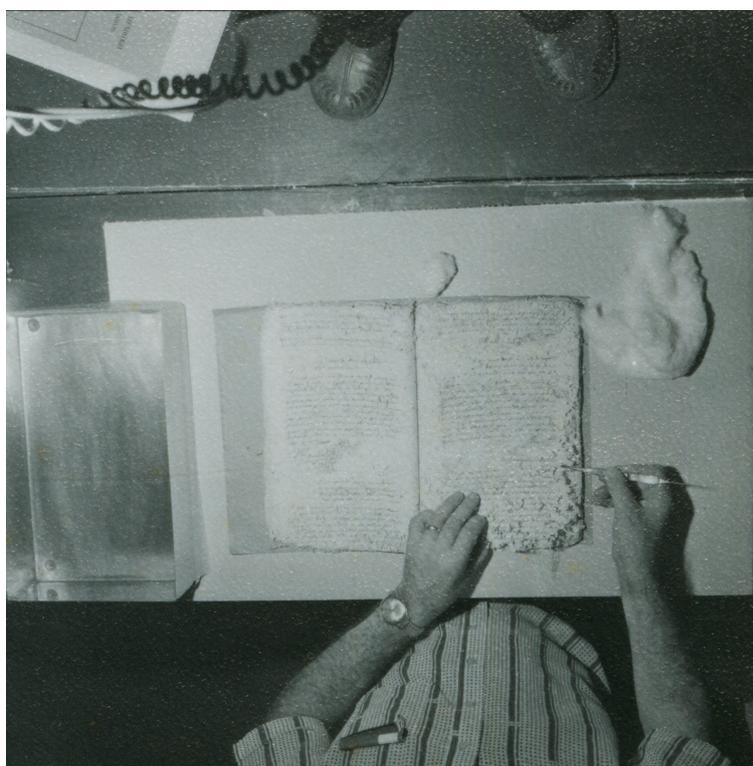
(Arquivo do APESP)

Data: (s.d.)

Autor: desconhecido



**Sala de consulta de documentação impressa da seção Biblioteca, com a presença de consulentes, na antiga sede da rua Antônia de Queirós (Arquivo do APESP)
Data: 1976
Autor: Não identificado**



**Técnico realizando conservação/preservação documental no Arquivo Público do Estado de São Paulo na antiga sede da rua Antônia de Queirós (Arquivo do APESP)
Data: 1980
Autor: Não identificado**

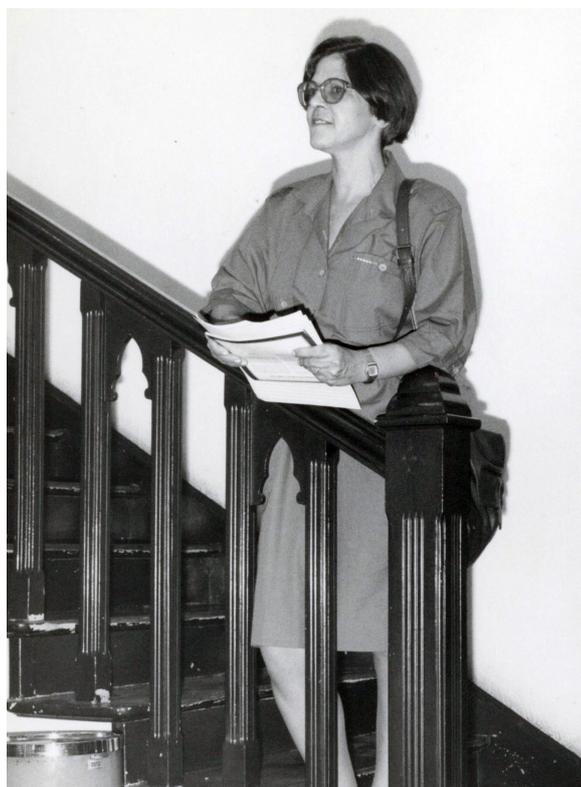


À direita, o historiador José Sebastião Witter que desempenhou as atividades de Supervisor do Arquivo do Estado entre 1977-1988 com consultante não identificado

(Arquivo do APESP)

Data: presumida entre 1977 e 1988

Autor: Não identificado



Inês Etienne Romeu, diretora do Arquivo Público do Estado, no período de 1984 a 1989, na escadaria da antiga sede na Rua Antônia de Queiroz, 183

Fundo: Inês Etienne Romeu

Data: (s.d)

Autor: Não identificado



À direita, Inês Etienne Romeu, diretora do Arquivo Público do Estado no período de 1984 a 1989 e Elizabeth Mendes de Oliveira (Bete Mendes) secretária estadual de cultura de São Paulo, no período de 15/03/1987 a 21/12/1988

Fundo: Inês Etienne Romeu

Data: presumida entre 1984 e 1989

Autor: Não identificado



Em primeiro plano, da esquerda para a direita: Anna Maria Martins, hoje membro da Academia Paulista de Letras), Ana Maria de Almeida Camargo, Caio Prado Junior, Inês Etienne Romeu e Maria Cecília Naclério Homem

Fundo: Inês Etienne Romeu

Data: 1983

Autor: Não identificado



Antiga fábrica de tapetes ITA, local da atual sede do Arquivo Público do Estado na Rua Voluntários da Pátria.

(Arquivo do APESP)

Data: (s.d)

Autor: Não identificado



Sede do Arquivo Público do Estado, à rua Voluntários da Pátria, em processo de reforma.

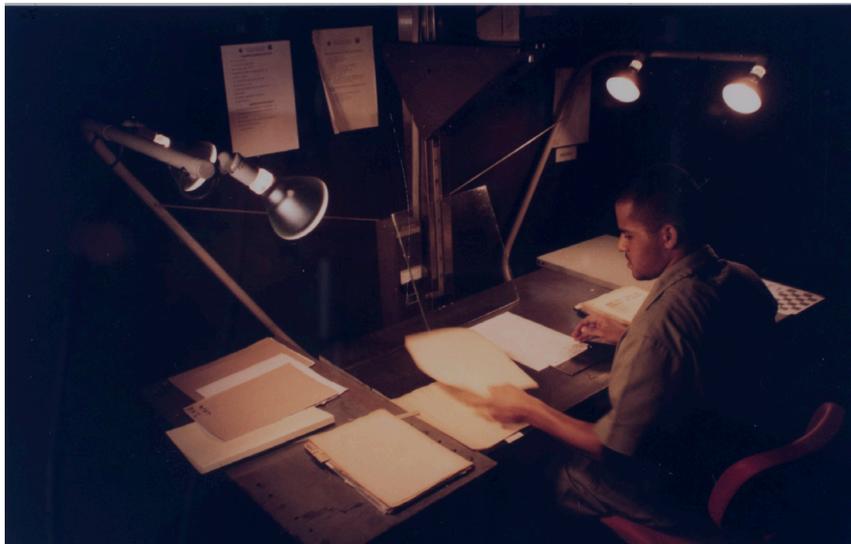
(Arquivo do APESP)

Data: (s.d.)

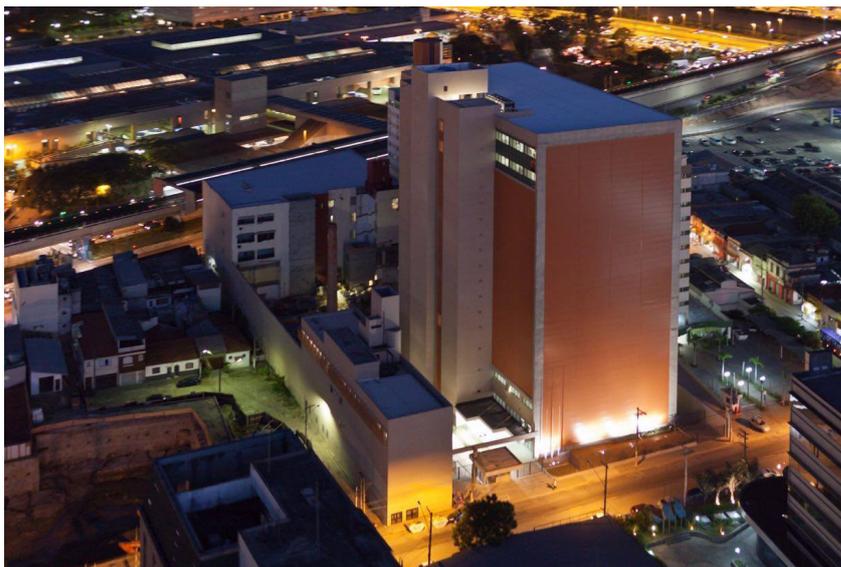
Autor: Não identificado



Sede do Arquivo Público do Estado, à rua Voluntários da Pátria (Arquivo do APESP)
Data: 1997
Autor: Não identificado



Técnico executando uma das etapas de microfilmagem no Arquivo Público do Estado de São Paulo (Arquivo do APESP)
Data: (s.d.)
Autor: Não identificado



Vista panorâmica do atual complexo de prédios do APESP
(Arquivo do APESP)
Data: 2017
Autor: Não identificado



Fachada da atual sede do Arquivo Público do Estado de São Paulo, à rua Voluntários da Pátria
(Arquivo do APESP)
Data: 2017
Autor: Não identificado



Detalhe interno da antiga sede do Arquivo Intermediário, na Avenida Presidente Wilson, Mooca
(Arquivo do APESP)
Data: (s.d)
Autor: Não identificado



Centro de Arquivo Administrativo (arquivo intermediário) na atual sede, Bloco A do Arquivo Público do Estado de São Paulo
(Arquivo do APESP)
Data: 2016
Autor: Não identificado



Centro de Arquivo Administrativo (arquivo intermediário) na atual sede, Bloco A do do Arquivo Público do Estado de São Paulo

(Arquivo do APESP)

Data: 2018

Autor: Não identificado



Exposição mais que humanos. Arte no Juquery, no saguão térreo do “Bloco anexo”, na atual sede do do Arquivo Público do Estado de São Paulo

(Arquivo do APESP)

Data: 2017

Autor: Não identificado



Sala de Consulta da Biblioteca, “Bloco anexo”, na atual sede do Arquivo Público do Estado de São Paulo

(Arquivo do APESP)

Data: (s.d)

Autor: Não identificado



Antiga fábrica de tapetes ITA, local da atual sede do Arquivo Público do Estado na Rua Voluntários da Pátria.

(Arquivo do APESP)

Data: (s.d)

Autor: Não identificado