

Atividade 13

As versões do passado muitas vezes são construções dos homens, criadas de acordo com o momento vivenciado pelos diferentes sujeitos históricos. Analise as fontes a seguir e responda as questões.

Fonte 1

Por que, pois, a rebeldia contra a ordem e a contra a lei? Por que o movimento militar de 5 de julho transactou? Por que a revolução?

Ella não proveio do povo. Os motivos da revólta, que convulsionou São Paulo e ainda abre uma ou duas clareiras de desordem, no território nacional, enraizam-se na indisciplina propagada nas casernas; na desvairada e nefasta ambição das classes armadas, esquecedoras do seu verdadeiro papel; na questão das cartas falsas, atribuídas ao, então, victoriosos candidato a presidência da República, nos projetos mallogrados de amnistia contraproducente, a mashorqueiros costumazes; além de outras causas, que traem sempre injustiça má visão das cousas ou insubordinação.

COSTA, C.; GOES, E. *Sob a Metralha*. São Paulo: Editora Monteiro Lobato, 1924. p. 9.

Fonte 2

As forças revolucionarias que tomaram a cidade de S.Paulo, após cinco dias de combate ininterrupto, com o fim de estabelecer no paiz o Regimen Federativo destruido com a vingança covarde exercida contra o Governo do Estado do Rio, e pelo desrespeito ao Supremo Tribunal de Justiça, amparadas pela sympatia do Povo e pela elevação moral da causa, apellam deante do altar da Patria para os sues patricios e irmãos de classe para que todos se associem aos seus gloriosos feitos e para a queda desse Governo de falsidade e de odio, de bancarrota e de miseria: Viva a Republica!

SÃO PAULO (Estado). Supremo Tribunal Federal dos Estados Unidos do Brazil (1ª Vara). Processo Criminal nº 1009. São Paulo, 6 de maio de 1927. Mimeografado; manuscrito. (Acervo Apeesp: Revolução de 1924, São Paulo, v. 163, p. 21).

Fonte 3



COSTA, C.; GOES, E. *Sob a Metralha*. São Paulo: Editora Monteiro Lobato, 1924. (Acervo Apesp).

- 1) Como os autores C. Costa e E. Goes (fonte 1) definem a ação revolucionária?
- 2) Quais eram os objetivos dos revolucionários? Por que queriam depor o presidente Arthur Bernardes? (fonte 2)
- 3) Analise a imagem (fonte 3) e responda:
Quem são os sujeitos históricos fotografados? Em sua opinião, qual o motivo de Winnie Thiré aparecer na fotografia entre os revolucionários?
- 4) Comente as principais diferenças nos argumentos defendidos nas fontes 1 e 2.