

ATIVIDADE 4

Durante o período de ditadura, diversos compositores, de diferentes vertentes musicais da época tiveram suas canções parcial ou completamente censuradas pelos militares, isto porque suas letras criticavam o regime. Leia a música a seguir e responda:

Música: Apesar de você
Chico Buarque/ 1970 – Letra retirada do Álbum
Calabar de 1973.

Hoje você é quem manda
Falou, tá falado
Não tem discussão
A minha gente hoje anda
Falando de lado
E olhando pro chão, viu
Você que inventou esse estado
E inventou de inventar
Toda a escuridão
Você que inventou o pecado
Esqueceu-se de inventar
O perdão

Apesar de você
Amanhã há de ser
Outro dia
Eu pergunto a você
Onde vai se esconder
Da enorme euforia
Como vai proibir
Quando o galo insistir
Em cantar
Água nova brotando
E a gente se amando
Sem parar

Quando chegar o momento
Esse meu sofrimento
Vou cobrar com juros, juro
Todo esse amor reprimido
Esse grito contido
Este samba no escuro
Você que inventou a tristeza
Ora, tenha a fineza
De desinventar

Você vai pagar e é dobrado
Cada lágrima rolada
Nesse meu penar

Apesar de você
Amanhã há de ser
Outro dia
Inda pago pra ver
O jardim florescer
Qual você não queria
Você vai se amargar
Vendo o dia raiar
Sem lhe pedir licença
E eu vou morrer de rir
Que esse dia há de vir
Antes do que você pensa

Apesar de você
Amanhã há de ser
Outro dia
Você vai ter que ver
A manhã renascer
E esbanjar poesia
Como vai se explicar
Vendo o céu clarear
De repente, impunemente
Como vai abafar
Nosso coro a cantar
Na sua frente

Apesar de você
Amanhã há de ser
Outro dia
Você vai se dar mal
Etc. e tal

1. A música escrita por Chico Buarque foi composta na década de 1970. Em que contexto político brasileiro ela foi escrita?
2. Para cada estrofe, eleja a frase que você considera o ponto central da problemática que o autor quer tratar. Justifique sua escolha.
3. Você percebe algum sentido figurado na letra da música no que se refere ao sistema anti-democrático do período da Ditadura Militar no Brasil?. Dê exemplos e justifique sua resposta.
4. Pesquise e traga para a sala de aula outras letras de música que também contenham esse sentido analisado na música de Chico Buarque.