

Intérpretes do Acervo

Apresentação

A seção *Intérpretes do Acervo* desta edição nº 14 traz relatos de pesquisadores de temas bem diversificados do rico acervo do Arquivo do Estado.

Os Arquivos têm muito a revelar sobre Euclides da Cunha é o título conferido ao texto originado de entrevista com **LEOPOLDO M. BERNUCCI**, graduado em Letras pela Universidade de São Paulo (USP, 1976), mestre e doutor na mesma área pela Universidade de Michigan (USA).

E, para o enriquecimento dos nossos leitores e nossas leitoras, publicamos a entrevista realizada com **FABIO MARIANO CRUZ PEREIRA**, doutorando do programa de pós-graduação em design da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo- FAU USP, que apresenta sua refinada pesquisa por meio do texto cujo título é *Para além do design, timbres e etiquetas como elementos para estudos da cultura material*.

PÂMELA DE ALMEIDA RESENDE é doutora em História Social pela Universidade de São Paulo, USP, dedicada em vasculhar fontes documentais reveladoras dos mundos de personagens e grupos oprimidos da sociedade brasileira. Leiam o texto resultante de entrevista por nós intitulado *Decifrando a lógica de arquivamento dos documentos da polícia política*.

Como de costume, aproveitem as dicas dessas belas pesquisas em arquivos.

> A Seção Intérpretes do Acervo foi desenhada para divulgar as pesquisas e o conhecimento produzidos com base no acervo do Arquivo Público do Estado de São Paulo. Nossa proposta é estreitar a relação com os pesquisadores que realizam suas investigações na instituição. Afinal, quem são esses pesquisadores? Qual o perfil das suas pesquisas? Quais as dificuldades encontradas? E, mais do que isso, quais documentos eles buscam, e sob quais perspectivas analisam esses documentos? Sabemos que são inúmeras as abordagens possíveis. Conheça algumas delas.