

## REVISTA DO ARQUIVO

Uma publicação online do Arquivo Público do Estado de São Paulo  
ISSN 2447- 908X- publicação no suporte online  
Ano VII- Nº 11- Outubro de 2020

### Capa

Criação e design do Núcleo de Comunicação do APESP

## Índice

Páginas Iniciais .....	2
Expediente .....	4
Editorial .....	6
Apresentação .....	9

### Introdução Dossiê

A perda de patrimônio cultural como negatividade da preservação <b>Marcelo Antônio Chaves, Márcio Amêndola de Oliveira</b> .....	12
O gerenciamento de riscos é um processo contínuo e tem que constar entre as prioridades institucionais <b>José Luiz Pedersoli Jr.</b> .....	25
Perda de informações e de bens em arquivos e instituições responsáveis por guarda do patrimônio: segurança da informação e o viés digital <b>Vanderlei Batista dos Santos</b> .....	35
Sinistros em ambientes digitais de arquivos <b>Humberto Innarelli</b> .....	41

### Ensaio

Situação de emergência: análise, reflexões e considerações <b>Isis Baldini Elias</b> .....	50
---	----

### Artigos

Recomendações para acervos de arquivo após perdas causadas por incêndio <b>Jorge Dias da Silva Junior, Eliezer Pires da Silva</b> .....	61
Montando as peças de um quebra-cabeças: dispersão de documentos visuais e informações em arquivos <b>Denise Aparecida Soares de Moura</b> .....	78
Tráfico ilícito de bens culturais: uma reflexão sobre a incidência do furto de patrimônio bibliográfico raro no Brasil <b>Rodrigo Christofolletti, Nathan Assunção Agostinho</b> .....	90
A contribuição da tecnologia de ionização gama na recuperação de acervos do patrimônio cultural <b>Pablo Antonio Salvador Vasquez, Maria Luiza Emi Nagai</b> .....	101

### Autores Convidados

Apresentação .....	111
--------------------	-----

Museus, arquivos pessoais e memórias coletivas – uma análise baseada na experiência de sistematização do fundo Waldisa Rússio no arquivo do Instituto de Estudos Brasileiros da Universidade de São Paulo  
**Viviane Panelli Sarraf, Paula Talib Assad, Karoliny Aparecida de Lima Borges, Sophia Oliveira Novaes, Guilherme Lassabia Godoy, Carlos Augusto de Oliveira, Lia Cazumi Yokoyama Emi** ..... 112

## **Versão**

Avaliação de risco de incêndio de coleções em museus  
**Jean Tétreault** .....127

## **Intérpretes do Acervo**

Apresentação ..... 157

Pesquisa nos arquivos: uma corrida de obstáculos e contra o tempo  
Arquivo Público do Estado de São Paulo: sempre de braços abertos ao pesquisador  
**Karoline Santana Moreira**..... 159

Mulheres Negras em São Paulo, 1912-1930  
**Katherine Cosby**.....163

Uso do acervo do Apesp como suporte para a produção de séries  
**Joyce Abram Martirani**.....165

## **Prata da Casa**

Centro de Preservação do Apesp  
Entrevista com profissionais do centro de preservação, responsáveis pelo gerenciamento de riscos .....166

## **Vitrine**

Apresentação .....183

O documento notarial é oportunidade rara para a história  
**Mara Danusa Bezerra** .....184

Memórias de uma garagem  
**Isaura Maria Ribeiro Bonavita** .....186

Lembranças de um arquivo escolar  
**Priscila Kaufmann Corrêa** .....189

Os arquivos da FCBTVE: dificuldades para uma história da TV no Brasil  
**Eduardo Amando de Barros Filho**... .....191

## **Arquivo em Imagens**

O inverso (perverso) da Preservação .....193

## **Memórias na Pandemia**

Memórias de um futuro em duas expressões  
**Camila Brandi** .....216

Pandemia na pandeminha vida  
**Isaura Maria Ribeiro Bonavita** .....219